Sem. IV, Bengali, General - 2020
Course: CC/GE-4
Teacher: P.K. Acharyya

Model Question Answer

Marks: 1x15

ক. 'পল্লীসমাজ' উপন্যাসের কাহিনী গড়ে উঠেছে কোন্ গ্রামকে কেন্দ্র করে?
উত্তর: কুঁয়াপুর।

খ. 'আমার যতীনকে আমি তোমার হাতে দিয়ে গেলাম,'— কে কাকে বলেছে?
উত্তর: রমা রমেশকে বলেছে।

গ. 'যেমন বাপ, তেমনি ব্যাটা। বলা নেই কহা নেই,'— 'বাপ' ও 'ব্যাটা' বলতে কাদের বোঝানো হয়েছে?
উত্তর: 'বাপ' হল তারিণী ঘোষাল।
'ব্যাটা' হল রমেশ।

ঘ. 'তোমার আদেশই মাথায় তুলে নিলাম জ্যাঠাইমা,'— কে কাকে বলেছে?
উত্তর: রমেশ বিশ্বেশ্বরী (জ্যাঠাইমা)-কে।

ঙ. 'তার চেয়ে বড় মঙ্গলাকাঙ্ক্ষিনী তোর আর কেউ নেই,'— বক্তা কে? 'মঙ্গলাকাঙ্ক্ষিনী' কাকে বলা হয়েছে?
উত্তর: বেনী ঘোষাল-এর মা বিশ্বেশ্বরী।
রমা-কে 'মঙ্গলাকাঙ্ক্ষিনী' বলা হয়েছে।

চ. অন্নপূর্ণা কোন্ গল্পের চরিত্র? তাঁর সঙ্গে কোন্ চরিত্রের মিল আছে?
উত্তর: পুঁই মাচা। সর্বজয়া।

ছ. মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়-এর 'হারানের নাতজামাই' গল্পটি কোন্ কৃষক আন্দোলনের পটভূমিতে লেখা হয়?
উত্তর: ১৯৪৬-'৪৭ খ্রিস্টাব্দের তেভাগা আন্দোলন।

জ. 'সই কে না বাঁশী বাএ কালিনী নই কূলে,'— কোন্ গল্পের অংশবিশেষ? উদ্ধৃত অংশটি কোন্ কাব্যের অংশ?
উত্তর: 'অশ্বমেধের ঘোড়া'।
'শ্রীকৃষ্ণকীর্তন' কাব্যের 'বংশীখণ্ড'-এর অংশ।

ঝ. 'আমি সত্যই ক্রিশ্চান নাই গো বাপ,'— বক্তা কে? কাকে বলেছে?
উত্তর: মতিলাল পাদরী।
নবজাতক শিশু-কে।

ঞ. 'তবে না বৌছত্তরের বাহার,'— কোন্ গল্পের অংশ? 'বৌছত্তর' কী?
উত্তর: 'ছিন্নমস্তা'।
নববধূ শ্বশুরবাড়িতে প্রথম প্রবেশের মুখে আঁকা কারুকার্যময় বিস্তৃত আলপনার চিত্র।

[পরের পাতায়]

ট. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের 'শিক্ষার মিলন' প্রবন্ধের ঈশোপনিষদের শ্লোকটি কী?

উত্তর : 'যস্তু সর্বাণি ভূতানি আত্মন্যেবানুপশ্যতি
সর্বভূতেষু চাত্মানং ন ততো বিজুগুপ্সতে।'

ঠ. 'নায়মাত্মা বলহীনেন লভ্যঃ' — কোন্ প্রবন্ধের অংশ? কথাটির অর্থ লেখো।

উত্তর : 'পূর্ব ও পশ্চিম'।
দুর্বল বা বলহীনের কাছে পরমাত্মা প্রকাশ পান না।

ড. 'দুঁহু কোলে দুঁহু কাঁদে বিচ্ছেদ ভাবিয়া,' — কোন্ প্রবন্ধের অংশ? পদটি কার লেখা কোন্ পর্যায়ের অন্তর্গত?

উত্তর : 'মেঘদূত'।
চণ্ডীদাসের লেখা 'পূর্বরাগ' পর্যায়ের।

ঢ. 'মত্ত দাদুরী, ডাকে ডাহুকী
ফাটি যাওত ছাতিয়া।' — কার লেখা কোন্ পর্যায়ের পদ?

উত্তর : মিথিলার কবি বিদ্যাপতির লেখা 'মাথুর' পর্যায়ের পদ।

ণ. মেঘের যাত্রাপথের নদী, পর্বত ও নগরীগুলির নামোল্লেখ করো।

উত্তর : নদী — রেবা, শিপ্রা, বেত্রবতী প্রভৃতি।
পর্বত - বিন্ধ্য, কৈলাস, দেবগিরি ইত্যাদি,
নগরী - অবন্তী, বিদিশা, উজ্জয়িনী প্রভৃতি।

Scanned with CamScanner